

刘辛夷

1982年出生于杭州，
现生活工作于北京和杭州。

教育背景

2008 - 2010 硕士毕业于伦敦大学金史密斯学院艺术系
2002 - 2007 学士毕业于中国美术学院雕塑系

艺术家驻留

2019 NAPP驻留, Delfina 基金会, 伦敦, 英国
2018 西部联合驻留, 立方体艺术馆 & 西宁当代, 银川、兰州、西宁, 中国
2017 大碗艺术驻留, 巴黎, 法国
过冬计划, 石米空间, 东莞, 中国

奖项

2019 获2018-2019保时捷“中国青年艺术家双年评选”奖, 上海, 中国
2015 入围第四届艺术三亚-华宇青年奖, 三亚, 中国
2011 获年度艺术家奖, 英中艺术设计节, 伦敦, 英国

个展及项目

2019 应有掌声, 外交公寓12号, 北京, 中国
2018 信号, 西宁当代 & 小桥街道市民中心, 西宁, 中国
一时博爱, Galerie Liusa Wang & Espace DawanArt Paris, 巴黎, 法国
2017 空港, 旗峰艺术博物馆, 东莞, 中国
2016 密室, 韩馨逸刘辛夷杨紫三人项目, 上午艺术空间, 上海, 中国
十万八千里, 空白空间, 北京, 中国
2015 朝阳群众, A307空间, 北京, 中国
2014 土豆烧牛肉, 空白空间, 北京, 中国
2013 有求必应, 杨威策展, 地一现场项目, 仁艺术空间, 北京, 中国
请勿穿越, 泰康空间策展, 艺术连廊项目, 泰康人寿昌平基地, 北京, 中国
激振波, 许崇宝策展, 日光亭项目, 泰康空间, 北京, 中国
2012 探员L, 空白空间, 北京, 中国
2011 The Great Exhibition: 陈天灼和刘辛夷双人项目, Hatch Space, 伦敦, 英国
平民邦交, 郭瑛策展, First Step项目, 华人艺术中心 (CFCCA), 曼彻斯特, 英国

部分群展

2022 吾辈, 王懿泉策展, SNAP艺术中心, 上海, 中国

- 野餐计划, 池艺宁策展, 北京德国文化中心·歌德学院, 北京, 中国
- 2021 欧罗巴之牛和牛头怪 - 飞去来器: OCAT双年展2021, 宋轶策展, 华美术馆, 深圳, 中国
注意! 演出继续 - 飞去来器: OCAT双年展2021, 缪子衿策展, OCAT深圳馆, 深圳, 中国
城市乐园: 泰康收藏精品展, 戴西云策展, 东海国际中心, 深圳, 中国
生命惊奇: 泰康保险集团25周年艺术收藏展, 泰康空间策展, 嘉德艺术中心, 北京, 中国
封面, 鲍栋、张尔策展, 飞地艺术空间, 深圳, 中国
代表作, 杨宇瀛策展, 乔空间, 上海, 中国
- 2020 新现实-保时捷年度青年艺术家展, 尚端策展, TX淮海, 上海, 中国
- 2019 中国当代艺术年鉴展2018, 朱青生策展, 北京民生现代美术馆, 北京, 中国
是什么使今日生活如此不同?, 北京展览馆, 北京, 中国
漫游者之歌, 沈宸策展, 空白空间, 北京, 中国
中国风景: 2019泰康收藏精品展, 唐昕策展, A07号楼, 798艺术区, 北京, 中国
HOW NOW: 生活应用, 张离策展, 昊美术馆, 上海, 中国
- 2018 Replay, 空白空间, 北京, 中国
登录舒适区?, 缪子衿策展, 泰康空间, 北京, 中国
新群众, 王亚敏策展, 南京艺术学院美术馆, 南京, 中国
On Paper 2, 纸今策展, 空白空间, 北京, 中国
Le Grand Monnayage, 第八届梅勒双年展, Chloé Hipeau-Disko、Frederic Legros策展, 梅勒, 法国
中国当代艺术年鉴展2017, 朱青生策展, 北京民生现代美术馆, 北京, 中国
漂流, 李佳策展, 现代汽车文化中心, 北京, 中国
误入歧途的自然, 马凌画廊, 上海, 中国
- 2017 疆域—地缘的拓扑, 鲁明军策展, OCAT上海馆, 上海, 中国
没有信息是中立的, 巢佳幸策展, SSSSTART, 上海, 中国
全球定位, 缪子衿策展, 乔空间&油罐艺术中心, 上海, 中国
社会情绪, Cc基金会&艺术中心, 上海, 中国
在乌托邦与敌托邦之间, 玛瑙策展, Massimo De Carlo, 香港, 中国
- 2016 激烈食堂, 石青策展, 西岸艺术中心, 上海, 中国
混血中的地球-多众知性公论场, 尹在甲策展, 釜山双年展, F1963, 釜山, 韩国
转向: 2000后中国当代艺术趋势, 民生现代美术馆, 上海, 中国
- 2015 时间的图景: 青年的尺度, 孙冬冬策展, 第四届三亚艺术季, 三亚, 中国
Expanded Senses, B3动态影像双年展, Museum Angewandte Kunst, 法兰克福, 德国
动态之再: B3+Beijing, 王春宸、靳军、费俊策展, 中央美术学院美术馆, 北京, 中国
光映现场, 李振华策展, 香港巴塞尔艺博会, 香港艺术中心, 香港, 中国
第二届CAFAM未来展: 创客创客·中国青年艺术的现实表征, 王春宸、蔡萌、李振华、盛葳策展, 中央美术学院美术馆, 北京, 中国
- 2014 多重宇宙, 李振华策展, 21世纪民生美术馆, 上海, 中国
虫洞-地缘引力, 孙冬冬策展, 大未来林舍画廊, 台北
中国当代摄影 2009-2014, 顾铮、李媚、翁云鹏、荣荣、蔡萌策展, 民生现代美术馆, 上海, 中国
向左拉动: 不保持一贯正确, 唐昕策展, Urban Arts Space, 俄亥俄州立大学, 哥伦布, 美国
永不抵达, 韩馨逸策展, OCT当代艺术中心西安馆, 西安, 中国
无形的手: 策展作为立场, 胡丹洁策展单元, 第二届CAFAM双年展, 中央美术学院美术馆, 北京, 中国
- 2013 灵光与后灵光: 首届北京国际摄影双年展, 顾铮、李媚、荣荣、蔡萌、巴斯·费吉策展, 中华世纪坛当

代艺术馆, 北京, 中国

消极或抵抗?, 苏文祥策展, 泰康空间, 北京, 中国

入戏出戏 — 刘辛夷、王韬程、叶甫纳三人展, 田静策展, 余德耀美术馆, 雅加达, 印度尼西亚

雨天炎天, 卢婧策展, 艾可画廊, 上海, 中国

On | Off: 中国年轻艺术家的观念与实践, 鲍栋、孙冬冬策展, 尤伦斯当代艺术中心, 北京, 中国

2012 大声展, 邱黯雄策展, 三里屯橙色大厅、亮点设计中心, 北京, 中国

九月蠢事, 黄乐策展, 上午艺术空间, 上海, 中国

晕轮效应, 巢佳幸策展, 视界艺术空间, 上海, 中国

2011 Peripheries, 曼彻斯特亚洲三年展, 周彤宇、Joe Duffy策展, 4 Piccadilly Place, 曼彻斯特, 英国
催化生成, 英中艺术设计节, Great Western Studios, 伦敦, 英国

2010 Mirror Mirror on the Wall, 蔡明君策展, TamTam 8 项目空间, 柏林, 德国

2009 Contested Ground, 汪丹策展单元, Zabłudowicz Collection, 伦敦, 英国

讲座 & 讨论会

2022 线上艺术家讲座, 为艺术硕士学生准备的职业发展讲座系列, 伦敦大学金史密斯学院, 伦敦, 英国

2019 讨论会, 刘辛夷、桑田、孙冬冬: 润物细无声, UCCA大客厅, 北京, 中国

讨论会, 《应有掌声》闭门讨论, 外交公寓12号, 北京, 中国

艺术家讲座, 策展观念和策略项目系列讲座: 我的四种项目工作, 艺术管理和教育学院, 中央美术学院, 北京, 中国

艺术家对谈, HOW讲座: 生活应用 | 滑鸡, 昊美术馆, 上海, 中国

2018 艺术家讲座, 西部联合驻留分享会, 甘肃格玛摄影学校, 兰州; 小桥街道市民中心, 西宁, 中国

讨论会, 写作诸历史, UCCA大客厅, 尤伦斯艺术中心, 北京, 中国

2017 艺术家讲座, 青年艺术家成长机制系列, 实验艺术学院讲堂, 中央美术学院, 北京, 中国

艺术家讲座, 石米空间当代艺术分享会, 旗峰山艺术博物馆, 东莞, 中国

讨论会, 燃点杂志发刊会, 泰康空间, 北京, 中国

2016 艺术家讲座, 公共艺术系场所空间艺术工作室, 雕塑与公共艺术学院, 中国美术学院, 杭州, 中国

讨论会, 写一切第二站, 写作即实践, 作为行动的艺术写作, 泰康空间, 北京, 中国

讨论会, 艺术写作工作坊, Salt Projects, 北京, 中国

2014 艺术家讲座, Urban Arts Space, 俄亥俄州立大学, 哥伦布, 美国

讨论会, 2009年以来的中国新摄影, 武汉美术馆, 武汉, 中国

2012 艺术家讲座, 雕塑系第二工作室, 中国美术学院, 杭州, 中国

教学

2020 - 2021 教师, 雕塑系跨界雕塑工作室, 雕塑与公共艺术学院, 中国美术学院, 杭州, 中国

2019 - 2020 兼职教师, 雕塑系跨界雕塑工作室, 雕塑与公共艺术学院, 中国美术学院, 杭州, 中国

公共收藏

录像局档案, 北京/广州, 中国

白兔美术馆收藏, 悉尼, 澳大利亚

寺上美术馆收藏, 北京, 中国

K11 沈阳, 沈阳, 中国

雅昌收藏, 北京, 中国

泰康收藏, 北京, 中国

乌里·希克收藏, 卢塞恩, 瑞士

* 本简历更新于2021年8月9日。如需更多信息, 请发邮件至 info@xinyiliu.net